

Cátedra Extraordinaria *José Saramago*

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
INSTITUTO CAMÕES
EMBAJADA DE PORTUGAL EN MÉXICO

Coordinadora
DRA. CLAUDIA RUIZ GARCÍA

La Cátedra Extraordinaria “José Saramago” fue creada mediante un convenio de colaboración firmado el 26 de mayo de 2004 por la Facultad de Filosofía y Letras en representación de la Universidad Nacional Autónoma de México, y el Instituto Camões en colaboración con la Embajada de Portugal en México. La Cátedra ha procurado crear un espacio académico para el desarrollo del conocimiento de la cultura portuguesa en México. Dentro de los objetivos de la Cátedra se encuentran no solo posibilitar las bases operativas para la colaboración entre las diferentes entidades institucionales, sino específicamente fomentar y difundir proyectos conjuntos de investigación, cursos, ciclos de conferencias, coloquios y publicaciones, teniendo en cuenta siempre el propósito principal que es enriquecer a nuestras comunidades con el conocimiento de la cultura y la lengua portuguesa. Se ha elegido, para enmarcar esta tarea, el nombre de una de las figuras principales de la literatura universal, al escritor portugués Premio Nobel de Literatura José Saramago, quien inauguró la Cátedra el mes de noviembre de 2004.

A lo largo de estos cinco años en los que la Cátedra José Saramago ha estado promoviendo la Lengua y Cultura portuguesas en la UNAM, ha impartido los siguientes cursos y conferencias

- Curso de 20 horas: *Aprendizaje y enseñanza de lenguas próximas. El caso del español y del portugués*. Dra. Isabel Leiria, Universidad de Lisboa, Portugal, 8 y 9 de febrero de 2005. (Semestre 2005-2)
- Curso de 20 horas: *especificidades del portugués. Áreas críticas de aprendizaje*. Dra. Isabel Leiria, Universidad de Lisboa, Portugal, 10 y 11 de febrero de 2005. (Semestre 2005-2)
- Conferencia: *La lengua portuguesa en el mundo*, Dra. Isabel Leiria, Universidad de Lisboa, Portugal, 9 de febrero de 2005. (Semestre 2005-2)
- II. Curso de 20 horas: *Cinco novelas de José Saramago*, Dra. Ana Paula Arnaut, Universidad de Coimbra, Portugal, 3 al 7 de octubre de 2005. (Semestre 2006-1).

- Conferencia: *O equilíbrio instável da História em Memorial do Convento*, Dra. Ana Paula Arnaut, Universidad de Coimbra, Portugal, 7 de octubre de 2005. Casa Universitaria del Libro.
- III. Seminario de 64 horas para el posgrado en Letras. *Seminario de hermenéutica literaria. Teoría de la metáfora (reflexiones sobre la poesía de Fernando Pessoa)*. Dra. Angélica Tornero, Universidad Nacional Autónoma de México. (Semestre 2006-2).
- IV. Curso de 32 horas. *Literatura portuguesa contemporánea*, Mtra. Maribel Malta Paradinha, Instituto Camões, Portugal. (Semestre 2007-2).
- V. Curso de 32 horas. Siglo XX: *Repúblicas, regímenes autoritarios y transiciones en la península ibérica*, Dr. Bernardo Ibarrola, Universidad Nacional Autónoma de México. (Semestre 2008-1)
- VI. Curso de 32 horas. *Literatura portuguesa Contemporánea*. Mtra. Maribel Paradinha. Instituto Camões, Portugal. (Semestre 2008-2)
- VII. Curso de 32 horas. *Arte gótico español y portugués*. Primera parte. Dra. Guadalupe Ávilez, Universidad Nacional Autónoma de México. (Semestre 2009-1)
- VIII. Conferencia del escritor José Luis Peixoto, noviembre 2008
- IX. Curso de 32 horas. *Arte gótico español y portugués*. Segunda parte. Dra. Guadalupe Ávilez, Universidad nacional Autónoma de México. (Semestre 2009-2).
- X. Curso de 32 horas. *Literatura africana de expresión portuguesa: De la búsqueda identitaria a la estética de la negritud*. Mtra. Maribel Paradinha, Instituto Camões, Portugal, (Semestre 2010-1).

FACULDADE DE FILOSOFIA E LETRAS
INSTITUTO CAMÕES E A EMBAIXADA DE PORTUGAL NO MÉXICO

Coordenadora
DRA. CLAUDIA RUIZ GARCÍA

A Cadeira extraordinária “Jose Saramago”, foi criada mediante o convenio de colaboração assinado a 26 de maio de 2004 pela Faculdade de Filosofia e Letras em representação da Universidade Nacional Autónoma de México, e pelo Instituto Camões em colaboração com a Embaixada de Portugal no México. A Cátedra tem sempre procurado criar um espaço académico para o desenvolvimento do conhecimento da cultura portuguesa no México.

Dentro dos seus objectivos encontram-se não só a facilitação do estabelecimento das bases operativas para a colaboração entre as diferentes entidades institucionais, como também e mais especificamente, o fomento e difusão de projectos cooperacionais de investigação, cursos, ciclos de conferencias, coloquios e publicações, sob o propósito de enriquecer as comunidades com o conhecimento da cultura e a língua portuguesa. Tem-se eleito, para enmarcar esta labor, o nome de uma das figuras principais da literatura universal, escritor português Premio Nobel de Literatura José Saramago, quem inaugurou a Cadeira no mês de novembro de 2004.

Durante estes últimos cinco anos nos quais a Cátedra José Saramago tem estado a promover a Língua e a Cultura portuguesas na UNAM, Tem alocado os seguintes cursos e conferencias:

- Curso de 20 horas: *Aprendizagem e ensino de línguas próximas. O caso do Espanhol e do Português*. Dra. Isabel Leiria, Universidade de Lisboa, Portugal, 8 y 9 de fevereiro de 2005. (Semestre 2005-2)
- Curso de 20 horas: *Especificidades do português. Áreas críticas de aprendizagem*. Dra. Isabel Leiria, Universidade de Lisboa, Portugal, 10 y 11 de fevereiro de 2005. (Semestre 2005-2)
- Conferencia: *A língua portuguesa no mundo*, Dra. Isabel Leiria, Universidade de Lisboa, Portugal, 9 de fevereiro de 2005. (Semestre 2005-2)

- II. Curso de 20 horas: *Cinco romances de José Saramago*, Dra. Ana Paula Arnaut, Universidade de Coimbra, Portugal, 3 al 7 de outubro de 2005. (Semestre 2006-1).
- Conferencia: *O equilíbrio instável da História em Memorial do Convento*, Dra. Ana Paula Arnaut, Universidade de Coimbra, Portugal, 7 de outubro de 2005. Casa Universitaria do Libro.
- III. Seminario de 64 horas para o posgrau en Letras. *Seminario de hermenéutica literaria. Teoría da metáfora (reflexões sobre a poesia de Fernando Pessoa)*. Dra. Angélica Tornero, Universidade Nacional Autónoma do México. (Semestre 2006-2).
- IV. Curso de 32 horas. *Literatura portuguesa contemporânea*, Mtra. Maribel Malta Paradinha, Instituto Camões, Portugal. (Semestre 2007-2).
- V. Curso de 32 horas. *Siglo XX: Repúblicas, regímenes autoritarios e transições na península ibérica*, Dr. Bernardo Ibarrola, Universidade Nacional Autónoma do México. (Semestre 2008-1)
- VI. Curso de 32 horas. *Literatura portuguesa Contempoânea*. Mtra. Maribel Paradinha. Instituto Camões, Portugal. (Semestre 2008-2)
- VII. Curso de 32 horas. *Arte gótica espanhola e portuguesa*. Primeira parte. Dra. Guadalupe Ávilez, Universidade Nacional Autónoma do México. (Semestre 2009-1)
- VIII. Conferencia do escritor José Luis Peixoto, novembro de 2008
- IX. Curso de 32 horas. *A Arte gótica espanhola e portuguesa*. Segunda parte. Dra. Guadalupe Ávilez, Universidade Nacional Autónoma do México. (Semestre 2009-2).
- X. Curso de 32 horas. *Literatura africana de expressão portuguesa: Da búsqueda identitária à estética da negritude*. Mtra. Maribel Paradinha, Instituto Camões, Portugal, (Semestre 2010-1).